

Как записаться в школу: сроки, документы, алгоритм действий.

Уважаемые родители!

Итак, Вы решили записать своего ребенка в нашу школу. (Возможно, это решение ребенок принял самостоятельно, однако, для записи в школу личное присутствие родителей обязательно, даже если Вашему ребенку уже 14-16 лет).

Что необходимо сделать?

1. Выбрать образовательную программу.

- По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
- По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств

Обратить внимание на сроки обучения и требования к возрасту детей при приеме в школу.

2. Ознакомиться в разделе сайта «Документы», «Локальные акты», «Образование» с «Порядком приема и правилами отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» - документом, где подробно разъяснены процедуры приема, вступительных прослушиваний, подачи апелляции при отборе детей.

Прием на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств производится на основании результатов индивидуального отбора детей с учетом их творческих способностей и физических данных.

3. Ознакомиться с Уставом, лицензией на право ведения образовательной деятельности, другими локальными актами Школы, приведенными в разделе сайта «Документы», «Локальные акты», «Образование» или на информационных стендах Школы.

4. В период с 15 апреля по 15 июня заполнить **Заявление**.

Бланк заявления на зачисление ребенка в школу (возможно скачать на сайте)
Заполненный бланк, возможно отправить по эл. адресу lib-5@yandex.ru

или принести в Школу, в учебную часть по адресу с.Семеновка, ул. Чернышевского д.2

К заявлению прилагаются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- фотография ребенка 3*4

Сданные документы и материалы результатов отбора хранятся в Школе в личном деле поступающего в течение шести месяцев с момента начала приема документов.

5. После подачи заявления, узнать на вахте школы, либо на сайте школы или по телефону **72-78-66** о графике вступительных прослушиваний.

Для детей, поступающих на платной основе, мы проводим собеседование. Конкурсного отбора для обучения на платной основе (программы "раннее эстетическое развитие") нет. Принимаются все желающие (при наличии мест).

Сроки подачи заявлений

Прием заявлений осуществляется:

1. для зачисления в первый класс учреждения для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств – **с 15 апреля до 15 июня текущего года;**
2. **Проведение индивидуального отбора** (прослушивания музыкальных данных по программам предпрофессиональной направленности) поступающих осуществляется в период **с 30 мая до 15 июня текущего года.**
(Необходимо уточнить по телефону 72-78-66 - Завуч по учебной работе)
3. для зачисления в учреждение, в том числе для зачисления в порядке перевода или восстановления, для обучения по дополнительным общеразвивающим программам – в течение учебного года с 1 сентября до 30 августа (при наличии свободных мест).

В случае наличия свободных мест по результатам зачисления в первый класс для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, учреждение вправе провести с 16 июня до 25 августа текущего года дополнительный прием заявлений для зачисления в учреждение.

Информация о сроках дополнительного индивидуального отбора поступающих размещается в соответствующих разделах официальных сайтов учреждений в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а также на информационных стендах, расположенных в помещениях учреждений, в срок не позднее пяти дней до даты проведения дополнительного индивидуального отбора.

Формы проверки способностей

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Цель вступительного прослушивания – определение музыкальных способностей ребенка для возможности обучения в ДШИ. Вступительное прослушивание проводит приемная комиссия, утвержденная приказом директора. В состав комиссии входят преподаватели. По результатам прослушивания осуществляется прием в школу на конкурсной основе.

Оценка результатов проводится по пятибалльной системе, в сумме необходимо набрать (15-20 баллов).

Прием производится приказом директора по результатам прослушивания и решения приемной комиссии.

Комиссия оценивает:

1. Музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песне, точность повторения предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании.
2. Чувство ритма: точность повторения ритмических рисунков, предложенных преподавателем.
3. Музыкальная память: умение запомнить и точно повторить мелодию, ритмический рисунок после первого исполнения преподавателем.
4. Эмоциональность: общительность, желание идти на контакт, выразительность исполнения, творческая активность, инициатива.

Формы проверки музыкальных способностей:

1. Исполнение подготовленной песни.
2. Чтение выученного стихотворения наизусть.
3. Повторение голосом небольших попевок.
4. Пропевание сыгранного педагогом звука или определение его на инструменте в пределах октавы.
5. Определение количества звуков в гармоническом сочетании (2,3).

Зачисление

1. Зачисление поступающих в учреждения по итогам индивидуального отбора осуществляется до 16 июня текущего года.
2. Зачисление поступающих в учреждения по итогам дополнительного индивидуального отбора осуществляется до 26 августа текущего года.
3. По дополнительным образовательным общеразвивающим программам индивидуального отбора - нет.
4. Зачисление на свободные места в учреждение в порядке перевода или восстановления для обучения как по предпрофессиональным, так и по общеразвивающим программам в течение учебного года осуществляется в течение пяти рабочих дней с момента приема заявления и необходимых для зачисления документов.
5. Зачисление на свободные места в учреждение для обучения по общеразвивающим программам, за исключением случаев перевода и восстановления, в течение учебного года осуществляется по мере комплектования учебных групп в срок не более одного месяца.

С какими предметами

познакомится учащийся в Детской школе искусств

Музыкальное отделение

Основным предметом в школе искусств на музыкальном отделении является **специальность** – это индивидуальный урок игры на каком-либо инструменте (фортепиано, скрипка, аккордеон, домра и т.д.).

В специальном классе обучающиеся получают большую часть практических навыков – владение инструментом, техническую подготовку, уверенное чтение нот. В соответствии с учебным планом уроки специальности дети посещают на протяжении всего срока обучения в школе, недельная нагрузка по предмету составляет в среднем два часа.

Следующим очень важным предметом всего учебного цикла является **сольфеджио** – занятия, целью которых является целенаправленное и всестороннее развитие музыкального слуха через пение, дирижирование, игру и слуховой анализ. Групповое занятие.

Сольфеджио – исключительно полезный и эффективный предмет, помогает в музыкальном развитии многим детям. В рамках данной дисциплины дети также получают большую часть сведений по музыкальной теории. Урок

проводится один раз в неделю.

Слушание музыки - предмет входит в комплекс музыкально- теоретического цикла и является базовым для предмета «Музыкальная литература». Ученики 1-3 классов знакомятся с мировой культурой, включая историю музыки, живописи, моды, этикета, быта, а также с биографиями композиторов, историей создания музыкальных инструментов, музыкальных произведений.

Музыкальная литература – предмет, который появляется в расписании старшекласников.

Предмет расширяет кругозор обучающихся и их знания о музыке и искусстве в целом. Изучаются биографии композиторов и их основные сочинения (слушаются и подробно разбираются в классе). Обучающиеся знакомятся с основной проблематикой предмета, изучают стили, жанры и формы музыки. Сольфеджио и музыкальная литература являются групповыми занятиями.

Групповыми уроками являются **хор и оркестр**.

Эти предметы, как правило, дети любят более всего, там они активно общаются друг с другом и получают удовольствие от совместного творчества. В оркестре ребята часто осваивают дополнительный инструмент (по преимуществу из ударной и струнно-щипковой группы).

Оркестр и хор являются формой коллективного музыкального творчества.

Кроме названных основных предметов, в школах искусств есть и другие предметы, например, **дополнительный инструмент, ансамбль, аккомпанемент**.